



|  |  |
|--|--|
|  | Symbol warstw podłogi na gruncie           |
|  | Symbol warstw stropu międzykondygnacyjnego |

| LEGENDA WYKOŃCZENIA POSADZEK:  |   |
|--|---|
| <b>POSADZKI TECHNICZNE</b>   |   |
|  | POSADZKA EPOKSYDOWA<br>Kolor: Jasnoszary RAL 7044<br>Zastosowanie: pom. techniczne, magazynowe, porządkowe, mag.książek, magazyn na zbiory, mag. książek do wysyłki   |
| <b>POSADZKI ZABYTKOWE</b>  |   |
|  | POSADZKA LASTRIKO ISTNIEJĄCA W SIENI<br>Kolor: Grafitowy i zielony<br>Zastosowanie: Posadzka istniejąca w strefie wejściowej do budynku A. Posadzka wymagająca renowacji  |
|  | POSADZKA LASTRIKO ISTNIEJĄCA NA SCHODACH I SPOCZNIKACH<br>Kolor: Ciemno szary<br>Zastosowanie: Posadzka istniejąca na istniejących schodach i spocznikach w klatce schodowej budynku A. Posadzka wymagająca renowacji                       |
| <b>POSADZKI TERAZZO</b>  |   |
|  | TERAZZO NA KOMUNIKACJI gr 8mm<br>Kolor: grafitowy<br>Zastosowanie: Komunikacja, korytarze, fragment posadzki w sieni budynku pomiędzy posadzkami zabytkowymi.   |
|  | POSADZKA BETONOWA TERAZZO NA NOWOPROJEKTOWANYCH SCHODACH I SPOCZNIKACH, gr 4cm<br>Kolor: grafitowy<br>Zastosowanie: Posadzka istniejąca na istniejących schodach i spocznikach w klatce schodowej budynku A. Posadzka wymagająca renowacji. |
|  | POSADZKA BETONOWA TERAZZO NA ODTWARZANYM BIEGU SCHODOWYM, gr 4cm<br>Kolor: ciemno szary<br>Zastosowanie: Fragment biegu schodów z niskiego na wysoki parter w budynku A.  |
|  | PARAPET/PRÓG BETONOWY gr 4cm<br>Kolor: ciemno szary<br>Zastosowanie: Parapet przy oknie O-0.4, oknie O-2.4, próg przy drzwiach tarasowych O-2.5 w budynku A.  |
|  | WYKOŃCZENIE STROPU PRZY BALUSTRADZIE - PŁYTA TERAZZO, gr 4cm<br>Kolor: grafitowy<br>Zastosowanie: Wykończenie stropu przy balustradzie na wysokim parterze, 1 i 2 piętrze w budynku A.  |
| <b>PŁYTKI GRANITOGRESOWE</b>   |   |
|  | PŁYTKI GRANITOGRESOWE 60x60cm, gr. 9mm<br>Kolor: ciemny szary<br>Zastosowanie: toalety ogólnodostępne, umywalnia z kabiną wc  |
|  |   |
| <b>WYKŁADZINA PCV</b>  |   |
|  | PANELE WINYLOWE UKŁADANE W JODEŁKĘ, gr 2,5mm<br>Kolor: dąb naturalny<br>Zastosowanie: sale wykładowe, sale seminaryjne, gabinet prodziekana, pom. biurowe, przestrzeń integracyjna.   |
|  | WYKŁADZINA PCV, gr 2,0mm<br>Kolor: grafitowy<br>Zastosowanie: pracownia fotograficzna   |
| <b>WYKŁADZINA DYWANOWA</b>   |   |
|  | PŁYTKI DYWANOWE 60X60, gr 5,5mm<br>Kolor: niebieski, żółto-zielony, szaro-beżowym<br>Zastosowanie: pom. biurowe na poddaszu użytkowym   |
|  | PŁYTKI DYWANOWE 60X60, gr 5,5 mm<br>Kolor: niebieski, beżowy, zielono-niebieski, jasno szary<br>Zastosowanie: pom. biurowe na poddaszu użytkowym  |
| <b>SCHODY DREWNIANE</b>  |   |
|  | SCHODY ISTNIEJĄCE, DREWNIANE, MALOWANE<br>Kolor: RAL 9002<br>Zastosowanie: Schody prowadzące na poddasze nieużytkowe  |
| <b>POSADZKI NA TARASY</b>  |   |
|  | PŁYTKI GRANITOGRESOWE 60X60/60X120<br>Kolor: piaskowo-szary dostosowany do koloru piaskowca na elewacji<br>Zastosowanie: posadzka tarasu na 1 piętrze budynku A   |
|  | POSADZKA EPOKSYDOWA<br>Kolor: ciemno-szary<br>Zastosowanie: posadzka balkonu na 1 piętrze budynku A   |
| <b>MATY WEJŚCIOWE</b>  |   |
|  | MATA WEJŚCIOWA WEWNĘTRZNA<br>Kolor: czarny<br>Zastosowanie: strefa wejściowa wewnątrz obiektu   |
| <b>COKOŁY</b>  |   |
|  | COKÓŁ BETONOWY TERAZZO WYS. 7,1cm, gr. 1,3 mm<br>Kolor: ciemno-szary/grafitowy<br>Zastosowanie: wg oznaczeń na rysunku  |
|  | COKÓŁ BETONOWY TERAZZO "CZAPA BISKUPIA", gr. 1,3 mm<br>Kolor: ciemno-szary/grafitowy<br>Zastosowanie: wg oznaczeń na rysunku  |
|  | COKÓŁ LISTWA MDF NIEPALNA, wys. 15cm, gr 1,6cm<br>Kolor: ciemno-szary/grafitowy<br>Zastosowanie: wg oznaczeń na rysunku   |
|  | COKÓŁ Z WYKŁADZINY DYWANOWEJ, wys. 6cm, wyk. systemową listwą PCV<br>Kolor: w kolorze wykładziny<br>Zastosowanie: wg oznaczeń na rysunku  |
|  | WYWINIĘCIE WYKŁADZINY PCV NA ŚCIANE, wys.10cm<br>Zastosowanie: wg oznaczeń na rysunku   |
|  | MALOWANIE FARBĄ EPOKSYDOWĄ, wys.15cm<br>Zastosowanie: wg oznaczeń na rysunku  |
| <b>OZNACZENIA</b>  |   |
|  | KIERUNEK UŁOŻENIA POSADZKI wg oznaczeń na rysunku   |
|  | OSPRZĘT ELEKTRYCZNY wg oznaczeń na rysunku i projektu elektrycznego   |
| <b>Uwagi do wykończenia posadzek:</b>  |   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>Przy montażu posadzek należy bezwzględnie stosować się do zaleceń producenta danego materiału. Wykonawca powinien ściśle zastosować się do zaleceń producentów wyrobów budowlanych w celu uzyskania prawidłowych parametrów oraz utrzymania w mocy atestów.</li> <li>Stosowanie do wykończenia wnętrza materiałów łatwopalnych, których produkty rozkładu termicznego są bardzo toksyczne lub intensywnie dymiące, jest zabronione. Na drogach komunikacji ogólnej, służących celom ewakuacji, stosowanie materiałów i wyrobów budowlanych łatwopalnych jest zabronione. Wszystkie materiały użyte do wykończenia wnętrza powinny posiadać atesty świadczące o trudnopalności.</li> <li>Wszystkie materiały użyte do wykończenia wnętrza powinny posiadać świadectwo dopuszczenia do stosowania w obiektach użyteczności publicznej.</li> <li>Do montażu poszczególnych posadzek należy używać sprzętu oraz materiałów dodatkowych zalecanych przez producenta danego typu posadzki.</li> <li>Po montażu posadzek należy je zabezpieczyć zgodnie z wytycznymi producenta danego materiału.</li> <li>Granicę między kolorystyką materiałów oraz rodzajem posadzek między pomieszczeniami wyznacza linia skrzydła drzwiowego.</li> <li>W pomieszczeniach gdzie zastosowano wpusty podłogowe należy wykonać spadek posadzki w kierunku wpustu.</li> <li>Posadzki należy dylatować z wykorzystaniem systemowych listew / profili dylatacyjnych wg zaleceń producenta. Należy stosować listwy ułatwiające utrzymanie czystości.</li> <li>Dylatacje konstrukcyjne należy wykonać przy pomocy systemowych listew / profili dylatacyjnych.</li> <li>W pomieszczeniach "mokrych" wykonaj izolację przeciwwodową z wywinieciem na ścianę np. z elastycznej masy uszczelniającej (w narożnikach ściana - podłoga wkleić taśmę uszczelniającą).</li> <li>Miejsce rozpoczęcia układania płytek w toaletach i umywalni pokazano na rysunkach kładow.</li> <li>Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie.</li> <li>Dokładny opis wykończenia powierzchni posadzek znajduje się w opisie do Projektu wnętrza.</li> </ol> |   |
| <b>ZASTRZEŻENIA PRAWNE</b>   |   |
| Niniejsze opracowanie stanowi dzieło autorskie i podlega ochronie zgodnie z Ustawą z dnia 04.02.1994 r. o Prawie autorskim i prawach pokrewnych (DZ.U. 1994 nr 24 poz. 83). Biuro projektowe nie odpowiada za wykorzystanie nieostatecznych i niepełnych wersji projektu. Wszystkie rysunki powinny być rozpatrywane razem z odpowiednimi opracowaniami branżowymi. Jako całość projektu należy rozumieć opracowania projektowe w formie rysunkowej i dokumentację opisową. Niestosowne odstąpienie od zatwierdzonego projektu budowlanego lub innych warunków pozwolenia na budowę nie wymaga uzyskania decyzji o zmianie pozwolenia na budowę /zgodnie z art. 36a, ust. 5 prawa budowlanego/   |   |
| <b>Investycja</b>  |   |
| Budowa siedziby Instytutu Historii Sztuki i Wydziału Nauk o Sztuce Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza  |   |
| <b>Nazwa obiektu budowlanego</b>   |   |
| <b>Budynek szkolnictwa wyższego</b>  |   |
| Zamawiający  | Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, ul. H. Wieniawskiego 1, 61-712 Poznań   |
| Branża   | Posadzki  |
| Adres budowy   | Numer rysunku   |
| ul. Wieniawskiego 3, 61-712 Poznań   | PW_AW_P_03  |
| Stadium  | Skala   |
| Projekt wykonawczy   |   |
| Tytuł rysunku  | Data sporządzenia rysunku   |
| <b>Rzut posadzek - wysoki parter (budynek A)</b>   | 27.05.2025r.  |
|  | Data sprawdzenia rysunku  |
|  | 27.05.2025r.  |
| Projektant   | mgr inż. arch. Grzegorz Sadowski  |
| Opracowujący   | mgr inż. arch. Renata Jankowska   |
| mgr inż. arch. Anna Janecka-Gleń   | -   |
| -  | -   |
| mgr inż. arch. Dominik Kubina-Schneider  | -   |
| Sprawdzający   | mgr inż. arch. Lidia Łukaszewska  |
| 7131/119/P/2001  | -   |
| Strona   |   |
|  |   |